

КРЕАТИВНЫЕ
ИНДУСТРИИ

JoyTech

здоровье-сберегающая
технология в области
восстановления и
профилактики травматизма
танцоров и спортсменов

Додина Дарина



МИНОБРНАУКИ
РОССИИ



АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

Профессиональное обучение хореографическому искусству **требует постоянной включенности** в процесс обучения, **соблюдение ритма работы и хорошей физической подготовки.**

- Занятия хореографией **напрямую связано с физической составляющей исполнителей и зачастую чревато нежелательными ушибами, растяжениями травмами.**

Исследование Hamilton and Hamilton (1991) показало:

У артистов балета, например, высокий уровень синдрома перенапряжения (**63%**), переломов от напряжения (**26%**), что влечет за собой серьезные (**51%**) или незначительные (**48%**) проблемы в профессиональной карьере

- **Частой проблемой** студентов профильных ВУЗов также является **травматизм - 84%**



АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

- **Осведомленность о характере травмы** и способах оперативного восстановления позволит танцорам не выходить из привычного темпа тренировок.
- *есть необходимость* в обучении исполнителей техникам построения **правильного двигательного стереотипа** для профилактики травм.
- **Пробелы в знаниях** об особенностях реабилитационных процессов часто приводят к проблемам в карьере.
- **Дополнительное образование** в этой сфере приведёт к тому, что спортивные танцы можно причислить к **здоровьесберегающим технологиям.**





ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

Сегмент А: 17-26 лет (ключевой)

- Студенты МГИК хореографического факультета
- Студенты других ВУЗов хореографического факультета г. Москва и МО
- Студенты хореографического факультета ВУЗов России

Сегмент В:

Лица, занимающие руководящие должности хореографический факультетов
(Ректор/проректор)

Сегмент С:

Семинары по безопасным тренировкам для преподавателей ДПО
и участников танцевальных секций





ПРОБЛЕМА

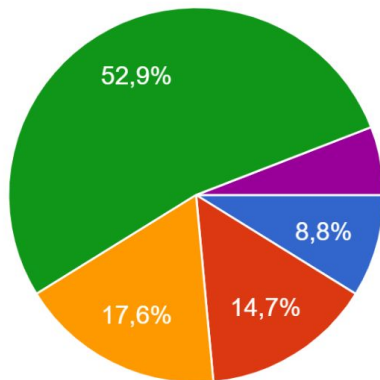


- **Высокий уровень травматизма** в процессе обучения хореографии;
- **Недостаточное** количество занятий по анатомии и профилактике здоровья, первой помощи

Что подтвердилось данными исследования

Получали ли вы травмы в процессе обучения?

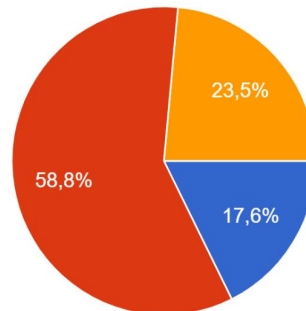
34 ответа



- Да, часто получал(а) травмы
- Да, скорее часто получал(а) травмы
- Да, получал(а) и до сих пор они есть и мешают в процессе работы/учебы
- Нет, скорее редко получал(а) травмы
- Нет, не получал(а) травмы

Достаточно ли у вас знаний для обеспечения первой помощи себе?

34 ответа



- Да, я могу помочь себе и знаю, что делать
- Я могу обеспечить первую помощь, но знаний недостаточно
- Нет, я не знаю что делать - знаний недостаточно



ПРОБЛЕМА

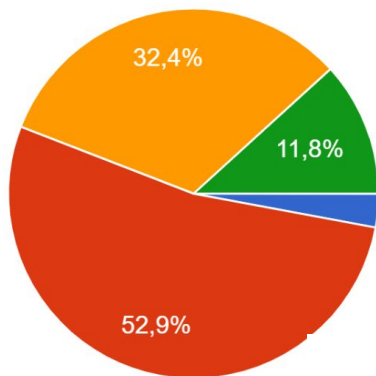


- **Отсутствие специализированной помощи** в местах обучения и клинической помощи узкой направленности;
- **Отсутствие** необходимого количества **времени до полной реабилитации**, что ведет к хроническим болям и сохранению патологических состояний суставов, связок, костей;

Что подтвердилось данными исследования

В образовательном учреждении есть врач, который может помочь после травмы?

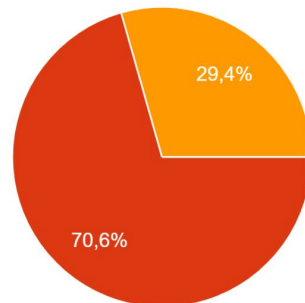
34 ответа



- Да, есть
- Есть врач, который поможет, но только при общих случаях
- Нет врача
- Не знаю

В образовательном учреждении есть специалист по реабилитации, лечебной физкультуре, массажу?

34 ответа



- Да, есть
- Нет
- Не знаю



РЕШЕНИЕ (пилот)

Здоровьесберегающая технология
по восстановлению нормального
стереотипа движения

Три варианта пилотного проекта:

Онлайн-Курс "Введение в "Осознанное движение" - 5 модулей, формат проведения - кейс-стади, самостоятельное изучение

Практическая лаборатория на тему "Введение в "Осознанное движение" - 5 встреч, формат проведения - кейс-стадии, онлайн

Серия мастер классов на тему "Введение в "Осознанное движение" - 5 встреч, формат проведения - кейс-стадии, на площадке МГИК, очно



Online Lesson





РЕШЕНИЕ (полная версия)

- курс ДО и ДПО по профилактике травматизма, а также консультации по техникам реабилитации и первой помощи на площадках образовательных учреждений;
- практико-ориентированные занятия - двигательные дисциплины посредством работы с телесно-ориентированными специалистами через танцевальные практики;
- практико-ориентированные занятия с AR/VR технологией (компьютерное зрение), который позволит изучить базовые принципы движения, а также анатомию, необходимую для понимания сущности травм;
- практико-ориентированные занятия с У/Ф технологией проекции (васкулярный сканер) – изучение анатомии на себе стало бы интерактивным интересным способом освоения знаний.

ЦЕННОСТЬ, ЦЕННОСТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

- дополнительные компетенции в области *профилактики* травматизма
- дополнительные компетенции в области *корректировки* нормального двигательного стереотипа,
- непрерывный карьерный рост (*позволит танцорам не* выходить из привычного темпа тренировок)
- развитие культуры *Осознанного движения*
- *восстановление процессов обмена* в организме в целом



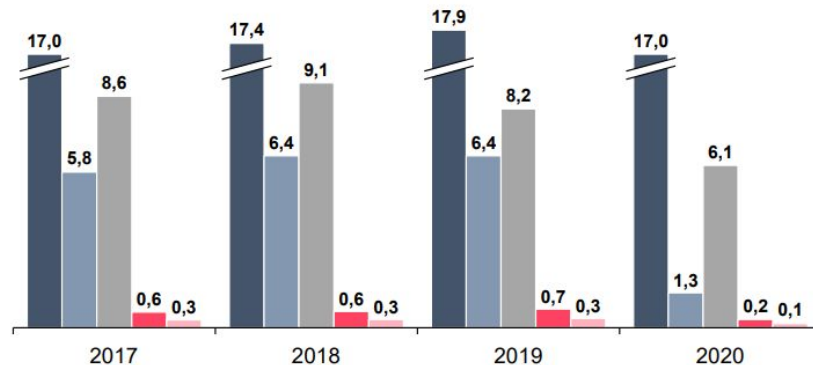
РЫНОК

ЦС 1: B2c (студенты ХФ)

SOM - 22 млн рублей - прогнозируемая сумма договоров нашей компании на организацию мероприятий, курсов и консультации в течение года (планируемая годовая выручка)

SAM - 330 млн рублей - объём рынка курсов, консалтинга и программ повышений квалификации для хореографов в Москве

Объём рынка исполнительских искусств, млрд долл. США



TAM - ~ 1 млрд. рублей - объём рынка дополнительного хореографического образования России

PAM - 16,2 млрд рублей - объём рынка дополнительного образования в России

БИЗНЕС-МОДЕЛЬ

Центр оказывает услуги в виде организации мастер-классов, вебинаров, тренингов и практик, а также участвует в тематических городских мероприятиях

Исполнителем являются команда телесно-ориентированных специалистов, которых поддерживают специалисты по продвижению и продажам.

Модели монетизации:

- Создание и продажа онлайн-курсов (MOOC)
- Организация очных курсов повышения квалификации для студентов
- Реализация совместных сетевых образовательных программ с вузами-партнерами

Модель монетизации:

- разовая услуга, абонемент для физ.лиц,,
- договор о предоставлении образовательных услуг для должностных лиц ВУЗов, юр. лиц, студий, школ танца (этот этап в разработке)
- партнерская программа

ТЕКУЩИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Протестировано **4 гипотезы проблемы** по ключевому сегменту.

Все гипотезы подтвердились

ВЫВОД: профилактика травм с применением теории и практики
является актуальной

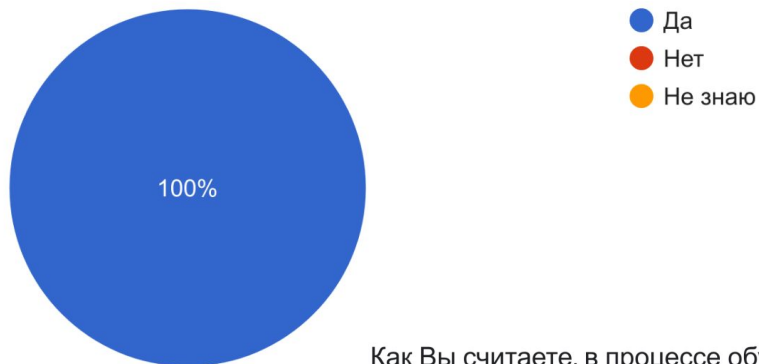
- Проведено **2 решенческих интервью**

с пользователями (студенты) и заказчиками (МГИК).

Гипотеза о решении - в обоих опросах **подтвердилась**

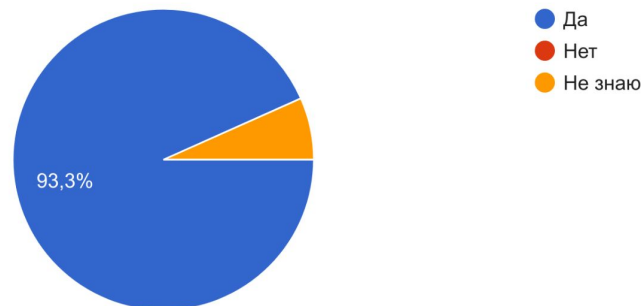
Как Вы считаете, было бы для Вас нужным и актуальным, в процессе обучения на хореографическом факультете, прохождение ку...ессионального Дополнительного Образования?

15 ответов



Как Вы считаете, в процессе обучения на хореографическом факультете, актуально ли проведение подобных курсов по анатомии травм, их реабилитации в виде факультативов?

15 ответов



ТЕКУЩИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Проведен **анализ рынка:**
выявлены частичные и косвенные конкуренты.
Прямых конкурентов - не найдено; частичные и косвенные - найдены
 - Разработано **3 пилотных** проекта
-
- Сформирована предварительная **договоренность с МГИК на проведение *пилота***
 - Заключено предварительное **партнёрское соглашение** по разработке и реализации проекта со стартап студией “Бренды со смыслом”, Полина Дегтярёва, основатель (СЕО)

КОМАНДА СТАРТАПА



Вера Серёгина

Тайм-менеджер



Дарина Додина

Лидер (CEO), со-разработчик

хореограф, танце-двигательный консультант



Полина Дегтярёва

Партнер проекта (CPO) со-разработчик

ESG эксперт, основатель стартап студии "Бренды со смыслом"



ПЛАНЫ РАЗВИТИЯ

ЭТАП	СРОК	БЮДЖЕТ
<u>Запуск пилотных продуктов</u> разработка, заключение соглашения с пилотной площадкой, маркетинг, анализ данных, "пилотные" продажи	01.01-30.01.2024	200 000 рублей
<u>Маркетинговое исследование</u> проверка гипотез по другим целевым сегментам, анализ данных	01.02-28.02.2024	100 000 рублей
<u>Разработка технологии</u> формирование команды экспертов, разработка, сертификация, заявка на грант	01.03.2024-31.04.2024	800 000 рублей
<u>Внедрение технологии</u> заключение договоров с площадками, открытие самостоятельного центра, продажи	01.05-31.08.2024	700 000 рублей



КОНТАКТЫ ЛИДЕРА

Додина Дарина

+79030559667

Telegram @ryzhiy_dar

— Let's REHAB —

— Будем помогать друг другу —

— Наслаждаться этой жизнью через —
— движение —

Вместе с **JoyTech** :)